



Gerry Johansson

Link Image välkomnar fotograf Gerry Johansson. Vi kommer under våren att fylla på vårt arkiv med hans fantastiska landskap- och arkitekturbilder från Sverige, USA, Antarktis och många fler ställen runt om i världen. En kollektion helt unika bilder med en omisskännlig ton av något eget som bara går att beskriva som Gerry Johansson!

I april kommer en stor utställning med Gerrys bilder att visas på Hasselblad Center i Göteborg. I samband med utställningen ges boken *Kvidinge/Gerry Johansson* (bildurval av Greger Ulf Nilson och Gerry Johansson samt bokdesign av Henrik Nygren) ut. I trycksaken till utställningen beskriver Johan Croneman Gerrys fotografi så här:

”Någon tycks alltid, och alldeles nyss, ha varit i Gerry Johanssons bilder, men alldeles nyss gått därifrån. Det är ingen som har rört något, eller gjort något, inte bråkat, inte stojat, inte stört, inte flyttat på några grejer. Bara varit där en liten stund, promenerat in i ögonblicket, promenerat ut ur bilden. Det gäller i synnerhet hans stillsammaste stycken, men även bilderna som är befolkade av andra människor, till exempel några av hans amerikabilder, tycks sakna någon som just har lämnat dem. Och det blir ännu mera uppenbart efter att Gerry Johansson, fotografen, gått därifrån, tagit sin bild, packat ihop, och sökt upp ett annat motiv – man föreställer sig nästan att tiden därefter har stannat, i några fall helt upphört att existera. Gerry Johansson ser ut att ha fått den sista

bilden, innan allt stelnat för evigt. Det är ingen sträng poesi med komplicerade versmått, inget som kränger, eller förställer sig. Jag kan inte i en enda av Gerry Johanssons bilder upptäcka något enda litet som gör sig till, eller låtsas vara något annat. Man önskar att man kunde vara en sådan människa. En som inte längre låtsas eller hittar på. Man önskar att man vore en Gerry Johansson-bild.”

Utställningen *I utkanten av sin tillvaro* visas på Hasselblad Center i Göteborg 21 april–3 juni 2007. Vernissage 20 april kl 18.

Aktuellt:

Förutom nytt material från Gerry Johansson har vårt arkiv fyllts på med bland annat Helene Schmitz finstämda barnbilder i svartvitt, Katarina Grip Hööks vackra trädgårdsbilder, Tobias Regells klassiska svartvita fotografi och ljuva resebilder av Sesse Lind.

Fotograf André Wolf har arbetat mycket redaktionellt under våren med *Dazed & Confused*, *Rolling Stone* och *Rendez Vous*.

Carl Bengtsson har gjort ett stort modejobb för det engelska modehuset Jaeger.

För ytterligare information:
mia.bengtsson@linkimage.com
Telefon: +46-8-578 664 90